

Saint-Aubin-de-Blaye : « L'âme nomade des objets » des habitants

Lecture 1 min

Accueil • Gironde • Saint-Aubin-De-Blaye



Les œuvres sont créées à partir d'enregistrements audio. © Crédit photo : Philippe Rucelle

Par Philippe Rucelle

Publié le 03/02/2023 à 19h29



Ecouter cet article

Saint-Aubin-de-Blaye : « L'âme nomade des objets » des habitants

00:00

Une exposition originale est à découvrir dans les locaux de l'Agora jusqu'au 16 mars

L'association Zinzoline a réalisé une exposition avec la participation d'habitants de la Haute Gironde à qui elle a proposé de contribuer à une démarche artistique. Intitulée « L'âme nomade des objets », elle a rassemblé 24 personnes volontaires qui ont apporté un objet choisi pour ce qu'il représente pour elles : usage, métier, passion, souvenir, décoration, valeur sentimentale... L'objet et la personne présentant l'objet ont été photographiés.

Recevez la newsletter Gironde

Inscrivez vous à la newsletter Gironde pour ne plus manquer une seule information importante.

S'INSCRIRE



Les informations collectées lors d'entretiens enregistrés ont été remises à l'un des six artistes (1) qui, à partir de ces seuls enregistrements, ont créé des œuvres sans avoir jamais vu ni la personne, ni l'objet. Ils sont plasticien, peintre, mosaïste, photographe ou encore céramiste, et se sont imprégnés des enregistrements audio reçus pour faire place à leur interprétation, créer une œuvre parfois très proche du récit fait par le propriétaire de l'objet. A voir en visite libre dans le bâtiment de l'Agora.

A LIRE AUSSI

Disparition de Leslie et Kevin : un dernier texto qui interroge

Leur chat coupé en deux par un TGV, la SNCF se dit « navrée »

LES SUJETS ASSOCIES

Saint-Aubin-de-Blaye

Blaye

Gironde

(1) Émilie Baudrais, Marie Chaudet Solac, Alain Cotten, Éric Couillandreau, Patricia Proust-Labeyrie, Mireille Togni et Yves Veyry.



PREMIUM



Sur Web, Tablette et Mobile

- > Le journal et ses suppléments
- > L'accès aux articles abonnés
- > L'Édition du soir
- > Le club Abonnés
- > Les Formats Longs
- > Les Archives depuis 1944